2011 Pessimista Infeliç

I Part de l'Obra Poètica de Gueliing

ÍNDEX

Títol **Pàgina**

1. Coses negatives trobades amb la reflexió

Ferits pel suïcidi

(Uns amics es reuneixen a l'habitació d'un amic que s'ha suïcidat fa poc)
-Un amic nostre s'ha suïcidat
és que a cas prou amor no li hem donat?
(El mort, apenat al escoltar allò intentà respondre des de d'ultratomba):
-No és per això!
Jo vos estimava
He mort desesperançat!
A cas no recordeu
aquell aniversari meu
del 2010?
Vos vaig dir de no celebrar
perquè m'apena saber
que em torne vell
que la vida se m'escapa
acostant-se cap a l'hora
de deixar-vos.
D'aquest dolor apenar em vaig
i un dia decidir vaig
fugir d'aquest dolor
Agafí una bossa
nugar-me-la en lo coll forta
cinta al coll, que es nota.
Respirant, caigut mort
sentiment fort
apenat m'he quedat
per escoltar el vostre plany
que em causa dany
al pit i l'esperit
Sagnar que faig
sagnar a dins
Espere que el dolor que vos he causat
amb el temps siga curat
(Les unitats parentals s'acosten als amics. Les unitats parentals diuen):
-No entenc com pot haver passat
tot ho tenia
(L'apenat es torna malalt i irat i intenta respondre:)
-De vosaltres estic enfadat
m'heu portat a una vida
sense el meu permís
i pensant massa en positiu
no heu pensat en el meu sofriment
tot m'ha ferit
des del gust fins al dolor
tot m'ha fet mal
el gust perquè em recorda que el perdré
i el dolor perquè em recorda que tornarà
Culpables sou
heu fet a les meues persones estimades tristes!

Com un cuc de seda

Sóc com un cuc de seda
que s’arrosega
que vol devorar pan-morera
sap que no té prou panxa
sap que morirà abans d'arribar
i s'enfada al veure que mai acabarà
Així, jo no puc fer-me amb tots els Cds de música
ni amb tot el coneixement
ni els còmic, sèries i pel·lis que m'agraden...

Dependència emocional excessiva

Ara comence a suar
i plorar.
Si no hi ha ningú,
a cridar.

És un altre atac
de pànic i ansietat.
El problema mental
es manifesta amb
una preocupació
excessiva
que desemboca
en tristor.

2. Tres sirventesos

Sirventés al pèl-roig

Al públic/lector:
Fart n'estic
de les seues classes
que descontent estic
desagradables eren

A ell:
L'altre dia
cagant estava
vaig veure
que negra era la meua merda
i vaig pensar en tu
i les teues classes

Just trobe fer exercici
Una merda fer exàmens!
Abans en primària es feien
No pense fer-ne en Batxillerat!

Jo ho trobe un poctrellat
Una volta més, oix emplenat
Ara no pense examinar-me
No em crec que per nota compte

Chapando el microondas, imbècil.

Sirventés a mil kilograms

L'altre dia pensava:
'a qui dedicar-li un sirventés?'
a algú descortés
a qui mai li pegaria un bés
el mataria sense dubte
ofegant-lo en un aqüeducte

'Ara ho tinc pensat!
Ningú ho dubtaria
Té uns pensaments narcicistes
On va ho intenta demostrar
Ningú ho dubtaria!'

Fort i intel·ligent
com immoral tot és ell
presumptuós i orgullós
del seu cervell i cos

Ganes tinc
de pegar-li un pessic
arrencar-li la la pell
botar sobre el seu turmell
esclafar-li la cara
amb un martell
però com és fort
millor tenir-lo tranquil
i esperar el moment
per fotre-li per l'esquena
Això porta molta faena

S***

You people! You just study and wait for the marks, and then conform! You do not suffer unless there is a presence of low marks, so you start crying! Yes, you do! But me, I cried for the elemental and fundamental consequences of my failure in my BIG ambitions! Natalist s***! My ambitions are bigger than yours! And you know it! All I want is better for ALL, but You just seek an objective for you and a small amount of people! You're s***, but You will never understand why I'm so fucking furious with my failure: They mean failure for future for everyone, not for me! That's because I AM A ANTI-S*** ALTRUIST! My failure is the downfall of the future and hope of everyone!

3. Matemàtiques I i Mitologia

Apolo i Dafne

Apolo era un putero,
que puta que es trobava
puta que es follava.
Un dia a Dafne es trobà
però no se la follà
perquè ella no es deixà,
Dafne és transformà en un arbre
i Apolo s'entristí.

Descomposició factorial

Polinomi sol,
ics alineades
per ordre d'exponent
es descompon lentament...
números van passant...
provant...
poc a poc es descompon
polinomi desfigurat
ja quasi no li trau trellat

Si es substitueix la incògnita
pels nombres donats...
donarà zero!

4. Personal

No t'estime

Anem a la mateixa classe
La teua persona supera la de les altres de la classe
Bona fins a cert punt
On vas i amb qui vas no m'entusiasma molt
Reies amb els meus acudits roïns
Crec que no eres prou bona per a mi
Havia jutjat un poc massa malament sobre tu

Aquelles falles del 2011 t'ho vaig dir
Llàstima, sent intel·ligent i prou liberal
Brutal que sigues taurina
Oh, quin disgust saber això!
Raó més per creure'm un fracàs
Com no pots plorar al llegir el llibre de Història?
Havia pensat en fer una aposta amb una amiga...

Amb aquesta em jugaria que ningú s'enamoraria de mi
L'aposta, de segur, que l'encertaria jo
Bona fe li posaria la meua amiga en dir que algú s'enamoraria de mi
'Obrant bé, com no pots trobar algú així?'
Riuria i li diria:
'Clar que no, estic en un punt justet per no trobar-ne.
Hauria de ser cega i no conèixer ningú que no fos jo'

Aquest no és més que un senyal
La meua destinació a conèixer és la d'escriure
Bé, ho faré, doncs temps en tindré
On acabaré en desesperança
Raons en tinc
Catàstrofe hi haurà segurament – el triomf del mal
Hauré previst gràcies al temps de no haver-me enamorat

Fracassaré en les meues ambicions
Riu per avall, tot triomf personal
Accentuar-se farà el meu dolor per la impotència
Càstig pagaran les meues unitats parentals de tal imprudència
Àngel gens celestial se'n riurà del meu fatal
Saps quant sofreix jo de tal accions?

Penses quant de dolor porten les meus publicacions?
Escrites entre dolor intens
Segueixo viu i he conegut el mal
Significa molt per mi acabar amb ell
Intensitat agafada a cada pas, a cada lectura del coneixement
Morir-me vull, però no tinc motius gens

nO hi ha futur
aBsència d'alegria trobe

iL·luminat veig el camí dels malvats
sIgnifica molt per mi que em comprengues
aDjuntaré a aquest intent de poema un missatge:
m'Agradaria no fer cap mal a ningú en els meus mètodes i idees
aTurmentat em quedaria si em prengueren per un violent o terrorista

Problemes tinc
doncs dos amics meus
que per a mi com a pares són
estan eixint però tenen problemes
i probablement es van a separar

Espere que la meua obra siga reconeguda
per l'esforç posat en ella
i la bona intenció
transformada en paraula
i que no siga apartada a un racó.

Perquè tinc poca esperança

¿Per què? Doncs fàcil.
Perquè i si sóc imbecil?
i si fracasse?
No serà dolorós el fracàs?
No ho serà a cas?

Em veig poc fort
per a aguantar
tot el repte de les adversitats
contra la meua voluntat
I la voluntat de viure,
visc per treballar,
i si fracasse no treballe,
soles plore,
dolor soles de veure com fracasse

Per això jo m'assec
i mire com passen
els injustos guanyen
i em derroten
vull rendir-me
i ho pense fer,
però soles ho pense.
La meua voluntat de viure
em sosté contínuament
i al sostindre'm
segueix en el dolor.

Doncs, jo sóc de la minoria esclafada
i em trobe amb pocs camins
per complir el meu desig
de caràcter polític
de canviar el món

Jo no puc carpe diem
perquè note el tempus fugit
i contemptus mundi
al veure tot (el mal sobre mi)
em deprimisc

Llàgrimes en la nit després la mort del cigne en Pasqua març 2011

No m'agrada despertar-me
i trobar-me un món
on no hi ha felicitat absoluta,
on hi ha injustícia,
on tothom mor sí o sí,
on la gent es cansa de l'altra gent.

I em plena d'horror
el pensar que algun dia
no estaràs
o que
algun dia tu estaràs,
però jo no.
Perquè si no estàs,
jo plore
Perquè si no estic,
tu plores

i ja em fa mal el cap
de tant plor
ple d'horror,
perquè sé que estic en eixe món.

¡¿PER QUÈ?!
¡¿PER QUÈ HEM DE MORIR?!
PER QUÈ LA NOSTRA VIDA S'ACABA?!

llàgrimes...

Llàgrimes en el paper
que deformen la forma

Notes finals:

La primera part és quan era pessimista i infeliç, aleshores havia tingut esperança i al topar-me amb els obstacles vaig caure en una gran tristesa. Aleshores estava començant a llegir a Schopenhauer. Aquesta part consta de 10 poemes.